

Teatrales

LUIS MATE ESTRENÓ ANOCHE en la COMEDIA

«FAMILIA HONORABLE NO ENCUENTRA PISO»: UN SAINETE LIMPIO

Tiene la obra de Luis Maté —«suceso cómico-amoroso», la llama él— estrenada anoche en la Comedia, un cierto corte de sainete. De sainete limpio y agradable, porque evitó en él toda posible grosería, todo chiste de mal gusto, que, por desgracia, parece que en estos últimos tiempos constituyen la principal apoyatura del género cómico.

El autor ha buscado la comicidad en un hecho típico de estos tiempos; la escasez de pisos y, por consecuencia, la convivencia de dos familias en una misma casa. Se producen los conflictos que eran de calcular; el odio entre las dos familias llega a ser africano y, al fin, todo se resuelve por el amor; el hijo de una familia se casa con la hija de sus enemigos.

«Familia honorable no encuentra piso» está construida con ingenuidad y sin malicia. Es la primera producción que conocemos de Luis Maté —quien ya había estrenado algo en provincias— y, desde luego, no podemos considerarla como definitiva. Luis Maté puede y debe hacer algo mejor; su juventud y las posibilidades que apuntan en esta obra le obligan a ello.

Milagros Leal estuvo muy graciosa en la interpretación del primer papel de la comedia. Toda la compañía se mostró eficaz en la representación; para ellos y para el autor se prodigaron los aplausos del público que llenaba la sala, y Luis Maté salió a recoger el premio al final de cada acto.

Eduardo HARO TEGLEN

A TELON CORRIDO

MAÑANA, HOMENAJE EN EL SALAMANCA A ANTONITA MORENO, PACITA TOMAS Y LUCY MORALES : : :

Mañana viernes habrá en el aristocrático teatro Salamanca una función extraordinaria de homenaje a las aplaudidas, notables y bellísimas artistas Antonita Moreno, Pacita Tomás y Lucy Morales, que han obtenido y obtienen en el citado teatro los éxitos más grandes de su vida escénica.

Contribuirán a la brillantez del espectáculo en un magnífico fin de fiesta, Eulalia Zarzo, Victoria Ronda, Pepe Bárcenas, Luis Heredia y el admirable conjunto de vicetiples del teatro Fuencarral, que harán los dos números más notables de «Un pitillo y mi mujer». Además tomarán parte en este gran fin de fiesta «Los Chavalillos de España», la notable pareja Hermanos Maya y el graciosísimo y original excéntrico Tono, que quieren rendir con su trabajo y su arte este homenaje a Antonita Moreno, Pacita Tomás y Lucy Morales.

EL VIERNES SE CELEBRARÁ EN FONTALBA EL HOMENAJE A ENRIQUE RAMBAL (HIJO)

Mañana, y en función solemne y con «Ben-Hur», se celebrará en el aristocrático teatro Fontalba el homenaje a Enrique Rambal (hijo), que con dicha obra ha obtenido un gran éxito.

Se trata de uno de nuestros actores más jóvenes y también más valiosos, y une a sus admirables condiciones de comediante la arrogancia de su figura y un talento escénico no alcanzado por ningún otro artista.

Después de «Ben-Hur», representado por toda la compañía, habrá un extraordinario fin de fiesta, en el que tomarán parte, entre otros artistas, Purita Jiménez, Gloria Romero, Antonio Medio, Hermanos Cape, Pepita Sevilla, con sus bailarines Caracolillo de Cádiz y Goyito Reyes; Juanito Alba y Luis Nieto, de la compañía de «Los chavalillos de

España»; trío Guadalupe, Hermanos Zarzo, Pepita Marco, el guitarrista Pepe Román y Angel Andrés.

«LOS DIAMANTES DE LA CORONA», EN EL TEATRO MADRID : : :

La compañía de «Los ases líricos», galardonada justamente con el premio nacional de Teatro en recompensa a su labor en provecho de la música española, anuncia para mañana la reposición de la joya de nuestro «género grande» titulada «Los diamantes de la Corona».

Intervendrán en su representación Lolita Dará, Luisita Sola, Fernando Heras, Tino Pardo y Dimas Alonso.

La presentación de «Los diamantes de la Corona» se hará con todo lujo, como acostumbran «Los ases líricos», que en su afán restaurador de la zarzuela española, no vacilan en sacrificios ni esfuerzos.

«Los diamantes de la Corona» alternarán en el cartel con «El asombro de Damasco».