Fecha .....

Primer acto de «Don Juan Tenorio», versión Dalí

Rompiendo platos y moldes

EL «TENORIO» DE DALÍ SE ESTA GESTANDO

ACTIVIDAD febril en el Comedia.

—Presentar en Barcelona el «Tenorio» de Dalí — nos dice Pérez de la Ossa — equivale para nosotros a estrenarlo.

—Sin embargo — le replicamos —, existe el antecedente victorioso de Madrid...

—Todo lo que ustedes quieran. Pero Escobar y yo tenemos en cuenta la fina sensibilidad de Barcelona en orden a los experimentos renovadores. Además, Dalí es «de aquí», circunstancia que lo mismo puede darse en un sentido favorable, como derivar hacia un mayor rigor en el juicio.

Comprendemos los escrúpulos de los directores del Teatro María Guerrero. Escrúpulos a los que, todavía, estamos por sumar otro factor de sorpresa: Barcelona es una ciudad eminentemente tenoriesca. El drama de Zorrilla encuentra aquí todos los años. varios y denodados intérpretes. Y son muchos los «amateurs» del «Tenorio» que se gozan en el parangón, que corren de un teatro a otro poseídos del furor comparativo. ¿Cómo van a reaccionar estos viejos fieles de Don Juan ante la particularísima visión que Salvador Dalí brinda del popularísimo «drama fantástico»?

Entretanto, con Pérez de la Ossa, damos vuelta a todas estas incógnitas, en el escenario del Comedia se despliegan los decorados, se airean los accesorios que el pintor de Cadaqués concibió para este singular «Tenorio».

—Estos son los platos que, al romperse, simbolizan la mano del destino... — advierte Enrique Diosdado, el excelente actor a quien corresponde dar vida a la figura del burlador sevillano.

Luego empieza un desfile de monstruos, una cabalgata que, por la traza grotesca de sus componentes, recuerda los comparsas de nuestras fiestas mayores. Un desfile alucinante.

—Es el Carnaval con que empieza la obra — nos explica Pérez de la Ossa.

¡Cielo santo, qué principio!, como dice uno de los personajes de la obra. Sin dárnoslas de profetas, auguramos que la inminente noche de la «première» de este «Tenorio» no pasará a la historia como una noche tranquila.

S.