

PROSCENIO

En el Madrid reaparece Antón Navarro

Repuesto, felizmente, de la operación quirúrgica sufrida, reapareció anoche en el escenario de sus grandes triunfos el joven divo Antón Navarro. Su aparición en la escena fué acogida con una larga ovación, en la que se fundían la admiración y el cariño. Lo hizo con la más inspirada partitura del maestro Moreno Torroba y uno de los mejores libros de Romero y Fernández Shaw.

Homenaje a Purita Jiménez en Chuca

La primera figura femenina de los "Ases líricos", Purita Jiménez, celebró anoche su función de gala. Consistió en un homenaje absolutamente merecido a su larga y triunfal actuación en la dos veces laureada compañía. Se repuso la hermosa zarzuela "Doña Francisquita", seguida de un brillante fin de fiesta.

Festival en honor de «Los Chavallitos de España»

Contentos y rebosando orgullo salieron anoche los auténticos chavales, pues no solamente escucharon ovaciones y celebraciones por su labor, sino que en el fin de fiesta actuaron en su obsequio: Juanita Reina, la única, cantando al piano, acompañada por el maestro Quiroga, algunas de sus inimitables canciones; Natí Mistral, Pony Leblanc y Marianela de Montijo. La velada resultó espléndida.

Reposición de «Las frigoríficas» en Martín

Un buen acierto, con este sermón de calor, ha sido la reposición en el teatro Martín de la revista de Muñoz Lorente, Gallardo y el maestro Moraleda "Las frigoríficas".

Marta Flores, Conchita Conzanzo, Luis Cuenca, José María del Val, Julio Oller y demás artistas pusieron el mayor empeño en renovar el éxito de la humorada.

Sesiones poéticas en Radio S. E. U.

El próximo sábado día 24, a las once en punto de la noche, Radio S. E. U. reinaugura su emisión de "Versos al viento", por la que han de desfilar los mejores poetas de "Alforjas para la poesía" y "Versos a la medianoche", momentáneamente suspendidas hasta la próxima temporada.

Carmen de Loyzaga, Eduardo Alonso, Manuel Martínez Remis y Manuel Fernández Sanz, serán quienes inauguren estas sesiones que Radio S. E. U. ofrece a los oyentes de toda España.



Maite Pardo

la magnífica segunda vedette de la compañía del teatro de la Zarzuela, joven, bella y extraordinaria comedianta, que en sus canciones y bailes en la revista "El último güito" ha obtenido un éxito grandísimo, que la obliga a repetir sus números diariamente. La simpatía de su actuación en boleros, zambas y pasodobles la han hecho destacarse entre el numerosísimo público que concurre y abarrota el teatro de la Zarzuela.

Nueva compañía de comedias

Una Empresa granadina, y que dirige Félix Infante, prepara para la temporada próxima una gran compañía de comedias, que llevará por título el nombre del inmortal autor del "Quijote".

La compañía Cervantes pretende dar a conocer, junto a obras de autores españoles, otras de reconocido prestigio internacional.

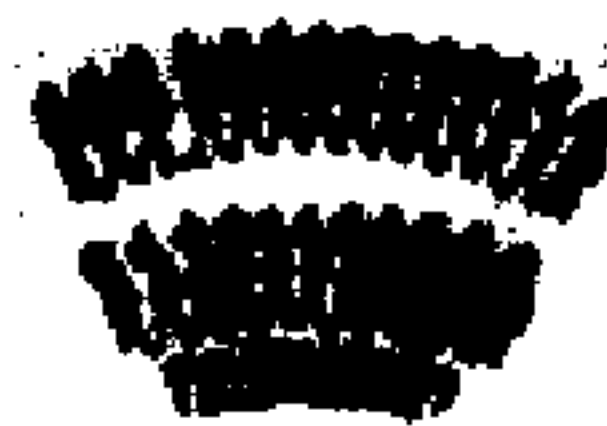
La interpretación será encomendada a primeras figuras de nuestra escena, y la organización y gerencia a Fernando Collado.

Una Revista para Todos escrita Especialmente para Usted

triunfo

ZARZUELA

TODOS LOS DIAS
TARDE Y NOCHE
GRANDIOSO EXITO DE LA



Gran compañía de revistas con

EL ULTIMO GÜITO

de JOSE IGLESIAS
y FERNANDO GARCIA

Por

VIRGINIA DE MATOS

MAITE PARDO

JULIA LAJOS

10 VEDETTES, 10

SENSACIONAL CONJUNTO

FONTALBA

7 TARDE y 11 NOCHE

GRAN EXITO

ISABELITA SANCHEZ

y

JESUS COLLADO

(EL LABRADOR)

con el espectáculo folklórico arrevistado

ESPAÑA DE

MIS AMORES

de Castillejo, Marcelo del Cid
y MAESTRO GIL SERRANO
BUTACA, 12 PESETAS

LOPE DE VEGA

(Refrigerado)

HOY VIERNES, 11 NOCHE

Gran función homenaje a

ANTONIO RIQUELME

y MARIANELA DE MONTIJO

geniales intérpretes de

A TODO COLOR

Grandioso fin de fiesta,

en el que intervendrán

VIRGINIA DE MATOS

NATÍ MISTRAL

TONY LEBLANC

TEOFILO CALLE

ORQUESTA AGRADAMA

y MARIANELA de MONTIJO

acompañada a la guitarra por
Eugenio González



Pedro Terol, el gran cantante español, con los jugadores Panizo, Basora, Guinza, Zorra y Elizaguirre, que fueron a escucharle cantar en la Radio Bandeirantes la noche del día del encuentro entre España y Uruguay. Terol dedicó la audición a todos los jugadores españoles