

de la Encina ha logrado una de sus máximas aspiraciones: contar con un

local propio, con un escenario ade-

ALERTA 5-2-84

cuado para poder llevar a cabo todas sus actividades y proyectos que hasta ahora había sido tarea difícil debido a lo inadecuado del lugar que sirvió de sede la Asociación durante todos estos años. Local, por otro lado, que pertenecía al Obispado de Santander y no a la comunidad de vecinos. La nueva sede de la Asociación se encuentra en los bajos de la guardería de la Encina —otro polémico logro de la Asociación de Vecinos—, instalaciones que se encontraban totalmente vacías, sin rendir servicio alguno. El Ayuntamiento de Santander, a petición de la Asociación, cedió los materiales para adecuar los locales y los propios vecinos han puesto la mano de obra, cada uno dentro de sus posibilidades y habilidades.

Por su obra «Isabel, reina de corazones»

## Ricardo López Aranda, Premio de Teatro «María Rolland»

- El premio que concede el Montepío de Actores Españoles lo tienen autores como Buero Vallejo, Gala, Fernán Gómez...
- La obra se presentará este verano en el Teatro Coliseum, en Santander

Ricardo López Aranda, autor cántabro, que tiene ya en su poder los más prestigiosos premios de teatro, Lope de Vega y Calderón de la Barca, ha visto incrementado ayer su número de galardones teatrales al recibir el premio María Rolland por su obra «Isabel, reina de corazones». Junto a Ricardo López Aranda, que ha recibido el premio como autor teatral, ha obtenido el premio de interpretación la actriz Nati Mistral, protagonista de la obra que con gran éxito presenta López Aranda en Madrid.

El premio María Rolland es el más antiguo de cuantos se otorgan actualmente en España y data de 1928. Entre sus adjudicatarios se encuentran autores de la talla de Buero Vallejo y Antonio Gala. El último premio María Rolland es Fernando Fernán Gómez, por la obra «Las bicicletas son para el verano» y el premio de interpretación fue para Agustín González.

Ricardo López Aranda está obteniendo un clamoroso éxito, con frecuentes exhibiciones del cartel de «No hay billetes» en su presentación madrileña.

El autor cántabro, que acaba de reponerse, felizmente, de un infarto de miocardio que sufrió semanas atrás, ya tiene previsto estrenar el 15 de diciembre de este año en el más importante teatro de Madrid su nueva obra «La visitadora», que se desarrolla en tierras cántabras, concretamente en el pueblo de Armaño y en la Casona de Tudanca y que tiene entre los protagonistas a ilustres cántabros como el músico Jesús de Monasterio, que no es el protagonista principal de la trama. Ricardo López Aranda, que no quiere desvelar la trama de su nueva obra ni



los actores que la pondrán en escena, atraviesa, sin duda, su mejor momento como autor teatral, con éxitos clamorosos en Madrid, tras su etapa mejicana.

Es más, el propio López Aranda nos comentó ayer que «Isabel, reina de corazones», la obra de mayor éxito actualmente en Madrid, estará el próximo verano en Santander y, concretamente, en el cine Coliseum.

Será ésta la primera gran oportunidad que los cántabros tendrán ocasión de ver la obra triunfadora de su paisano autor que acaba de recibir un premio considerado entre los más importantes del panorama teatral español, ya que la entidad que lo promueve es el Montepío Oficial de Actores Españoles.

El resultado ha sido un amplio salón de actos, con capacidad para 150 personas; una sala de juntas, cafetería y hall y los correspondientes servicios.

Con las nuevas instalaciones se empezarán a hacer realidad los proyectos de la Asociación. Uno de ellos el procurar un lugar para los muchos vecinos de la tercera edad que en la populosa zona no tienen local donde acudir. También se han iniciado diversas actividades: danza para niños, clases de gimnasia para señoras, clases de corte y confección, además del fútbol. Junto a esto está en preparación la proyección de películas para niños y mayores y la consecución de una biblioteca.

La inauguración de los nuevos locales tendrá lugar hoy domingo y a la misma han sido invitados los miembros de la Corporación Municipal, representantes de la Delegación de Cultura, Asociaciones de Vecinos y todos aquellos que han hecho posible el tan ansiado logro.

La celebración se extenderá a lo largo de toda una semana, con una serie de acontecimientos que tendrán lugar, a partir de las siete y media, en el salón de actos de los nuevos locales. Habrá actuación de mimo a cargo de Carlos Poncela; teatro por el grupo de pensionistas; coro y rondalla; actuación en modalidades del grupo «Oscus», cine para niños y, como colofón, el sábado día 11, la actuación del humorista Saoly, el grupo de acordeón Cantabria y las canciones de la Tuna.

P. G.



**El cántabro Ricardo López Aranda, premio «María Rolland» de teatro.**—Nati Mistral y el dramaturgo cántabro Ricardo López Aranda han obtenido, por la obra «Isabel, reina de corazones», el premio de teatro «María Rolland», que otorga esta fundación a través del Montepío de actores españoles. Ricardo López Aranda ha sido distinguido como el autor de la mejor obra de teatro estrenada en 1983 y Nati Mistral, que encarna el personaje de la Reina Isabel II, como la mejor actriz, ambos por la obra «Isabel, reina de corazones».

*Diario Montañés / 5-2-84*  
*13 Reina*

Empresa editora: TISA  
Pelayo 28 - Barcelona (1)  
Teléfono: (93) 3015454  
Télex: 54.530 y 54.781

DOMINGO, 5 FEBRERO  
PAG. 3

# LA VANGUARDIA

Suscripción (por trimestre):  
Barcelona, Cataluña y Baleares: 3.250 ptas.  
Resto de España: Correo ordinario 3.250 ptas.  
Por avión: 4.325 ptas. Extranjero: 9.165 ptas.  
República Dominicana, Cuba, Costa Rica,  
Chile y Paraguay: 8.346 ptas.  
Depósito legal: B-6.389-1958



El autor y la actriz galardonados

## Los "María Rolland", para la Mistral y López Aranda

Nati Mistral y Ricardo López Aranda han obtenido por la obra "Isabel, reina de corazones", el premio de teatro "María Rolland", que otorga esta fundación a través del Montepío de Actores Españoles.

López Aranda ha sido distinguido como el autor de la mejor obra de teatro estrenada en 1983 y Nati Mistral como la mejor actriz por su papel de "Isabel II" en la misma obra, que lleva seis meses en el teatro de la Comedia de la capital d España donde permanecerá hasta el 14 de este mes, en que partirá de gira por diversas poblaciones españolas. En septiembre,

López Aranda estrenará de nuevo su trabajo, "La visitadora".

El dramaturgo, que acaba de recuperarse de un infarto, ha manifestado su satisfacción por el premio, en especial por el reconocimiento que supone para el trabajo de Mistral, para quien escribió el papel.

El premio fue instituido por María Rolland, entusiasta del teatro, y se otorga desde hace más de treinta años en su recuerdo. El pasado año se concedió a Agustín González y Fernando Fernán Gómez, actor y autor respectivamente de "Las bicicletas son para el verano".

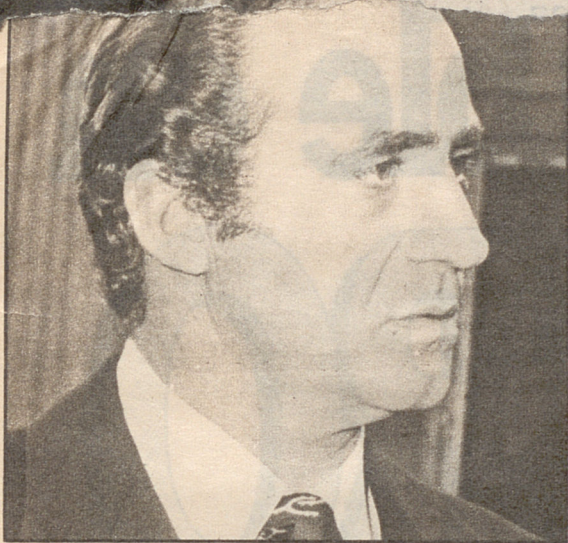
neses, a instancias del líder chiíta Berri

zono sur de Beirut se ha



# ABC

MADRID, DOMINGO 5 DE FEBRERO DE 1984



## El Rey Don Juan Carlos

Bajo el título «Juan Carlos, el hombre clave de la democracia española», el diario francés «Le Monde» publicaba ayer en su primera página un artículo de su enviado especial en España, Marcel Niedergang, sobre la figura de Su Majestad el Rey



## Eduardo Bueno

«Si AP accede al Gobierno de Cataluña, creará organismos de investigación necesarios para los pequeños y medianos agricultores», afirmó el candidato aliancista a la presidencia de la Generalidad, durante la visita a una cooperativa agrícola de Lérida



## Enrique Vázquez

Agentes del KGB contactados por nuestro periódico en Francia manifestaron su satisfacción por la línea ideológica de Televisión Española. Elogiaron abiertamente los reportajes semanales en los que se describe el paraíso en el que viven los soviéticos; la presentación sistemática de la Unión Soviética como la madrecita Rusia; el apoyo a los regímenes libertadores de Cuba, Nicaragua, Polonia y Vietnam, entre otros, y las entrevistas a Gadafi y Fidel Castro, para que ambos políticos, ejemplos de democracia, sermonearan a los españoles. Echaron de menos los agentes del KGB una entrevista con el adalid de la paz mundial, luz de Moscú, espada de Afganistán y martillo de capitalistas, Yuri Andropov. Por su parte, el director de los Servicios Informativos de TVE, Enrique Vázquez, ha manifestado su satisfacción por los éxitos informativos de Televisión



## Román Cuyás

Crece la indignación en los medios de comunicación —Prensa, radio y televisión— por la discriminación de que todos han sido objeto, en favor de uno solo, por parte del secretario de Estado para el Deporte al hacer públicas las subvenciones que recibirán las distintas Federaciones para afrontar la temporada



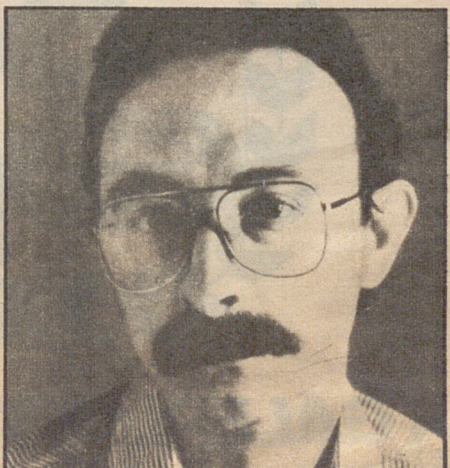
## Nati Mistral y Ricardo López Aranda

Nati Mistral, como primera actriz, y Ricardo López Aranda, como autor, han obtenido por la obra «Isabel, Reina de corazones» el premio de teatro María Rolland, que otorga esta Fundación a través del Montepío de actores españoles



## José María Calviño

El director general de RTVE ha sido llamado a declarar por el magistrado Epifanio Legido, del Juzgado de Instrucción número 7, como presunto responsable de desacato al Tribunal Supremo. (Información en pág. 23)



## Agustín Cortajarena

Agustín Cortajarena Iturrioz, enviado especial de Televisión Española a Venezuela para cubrir la información de la estancia del presidente del Gobierno durante la toma de posesión del presidente Lusinchi, ha fallecido en Caracas a causa de un infarto de miocardio. Cortajarena, que era subdirector de la primera edición de Telediario, tenía cuarenta y dos años de edad, estaba casado y era padre de dos niños de cinco y dos años



**El Rey Don Juan Carlos**

Bajo el título «Juan Carlos, el hombre clave de la democracia española», el diario francés «Le Monde» publicaba ayer en su primera página un artículo de su enviado especial en España, Marcel Niedergang, sobre la figura de Su Majestad el Rey



**Eduardo Bueno**

«Si AP accede al Gobierno de Cataluña, creará organismos de investigación necesarios para los pequeños y medianos agricultores», afirmó el candidato aliancista a la presidencia de la Generalidad, durante la visita a una cooperativa agrícola de Lérida



**Enrique Vázquez**

Agentes del KGB contactados por nuestro periódico en Francia manifestaron su satisfacción por la línea ideológica de Televisión Española. Elogiaron abiertamente los reportajes semanales en los que se describe el paraíso en el que viven los soviéticos; la presentación sistemática de la Unión Soviética como la madrecita Rusia; el apoyo a los regímenes libertadores de Cuba, Nicaragua, Polonia y Vietnam, entre otros, y las entrevistas a Gadafi y Fidel Castro, para que ambos políticos, ejemplos de democracia, sermonearan a los españoles. Echaron de menos los agentes del KGB una entrevista con el adalid de la paz mundial, luz de Moscú, espada de Afganistán y martillo de capitalistas, Yuri Andropov. Por su parte, el director de los Servicios Informativos de TVE, Enrique Vázquez, ha manifestado su satisfacción por los éxitos informativos de Televisión



**Román Cuyás**

Crece la indignación en los medios de comunicación —Prensa, radio y televisión— por la discriminación de que todos han sido objeto, en favor de uno solo, por parte del secretario de Estado para el Deporte al hacer públicas las subvenciones que recibirán las distintas Federaciones para afrontar la temporada



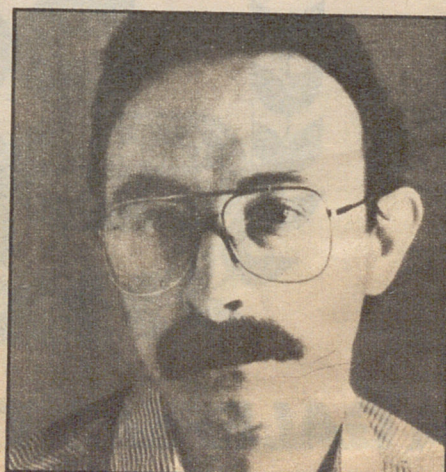
**José María Calviño**

El director general de RTVE ha sido llamado a declarar por el magistrado Epifanio Legido, del Juzgado de Instrucción número 7, como presunto responsable de desacato al Tribunal Supremo. (Información en pág. 23)



**Nati Mistral y Ricardo López Aranda**

Nati Mistral, como primera actriz, y Ricardo López Aranda, como autor, han obtenido por la obra «Isabel, Reina de corazones» el premio de teatro María Rolland, que otorga esta Fundación a través del Montepío de actores españoles



**Agustín Cortajarena**

Agustín Cortajarena Iturriz, enviado especial de Televisión Española a Venezuela para cubrir la información de la estancia del presidente del Gobierno durante la toma de posesión del presidente Lusinchi, ha fallecido en Caracas a causa de un infarto de miocardio. Cortajarena, que era subdirector de la primera edición de Telediario, tenía cuarenta y dos años de edad, estaba casado y era padre de dos niños de cinco y dos años