



Smedia

# BURUNDANGA

3ª TEMPORADA

## Burundanga

**PROGRAMA  
DE MANO**

**NT** | lara |  
NOTÍCIAS

## BURUNDANGA

TEATRO  
LARA

## REPARTO

Jaime - Eloy Arenas  
 Berta - Mar del Hoyo  
 Manel - Bart Santana  
 Silvia - Mar Abascal  
 Gorka - Fran Nortes

## FICHA TÉCNICA/ARTÍSTICA

Autor..... Jordi Galcerán  
 Dirección..... Gabriel Olivares  
 Producción ejecutiva..... El Reló Producciones, Ver teatro, Smedia  
 Producción..... Mar Ricote, Gaspar Soria  
 Ayudante de dirección..... Sandra Prieto  
 Escenografía y atrezzo..... Anna Tusell  
 Diseño iluminación y vestuario..... Felype R. De Lima  
 Diseño de sonido y adaptación musical..... Tuti Fernández  
 Fotografía..... Paolo Taglioni  
 Diseño gráfico..... Alberto Valle (Hawork Studio)  
 Realización escenografía..... Mambo & Sfumato  
 Maquillaje y peluquería..... Jorge Algar, Beatriz Salazar, Isabel Oliva para Making of Hair  
 Estilismo..... www.makingofhair.com  
 Jefe de prensa..... TRUC Comunicación  
 Community manager..... Clara Ávila  
 Regiduría..... Ester Fernández Graciani

## SINOPSIS

"Burundanga" es una comedia desternillante de Jordi Galcerán ("El método Gronholm") que nos habla sobre una joven pareja de enamorados. Ella quiere saber todo sobre su amado pero no se atreve a preguntar. Su mejor amiga le ofrece una dosis del

suero de la verdad: "Burundanga", ¿La quiere? ¿es él quien aparenta ser? ¿Es honrado, fiel y trabajador? ¿Y si oculta los peores secretos? ¿Y si no es lo que parece? ¿Es infiel? ¿Es un delincuente? ¿Y si fuera un terrorista?

# BURUNDANGA

(EL FINAL DE UNA BANDA)

## JORDI GALCERÁN - AUTOR

A partir de 1988 empieza a escribir comedias, que estrena en circuitos amateur. En 1995 envía sus dos últimas obras a premios teatrales. "Paraules encadenades" (1995) gana el XX Premi Born de Teatre. Dakota (1995) gana el premio Ignasi Iglésias 1995, de l'Institut del Teatre de la Diputació de Barcelona. Posteriormente "Surf", "Fuita; Gaudí";

"Paradis"; "El método Grönholm"; "Carnaval"; "Cancún". Su último estreno es "Burundanga", presentada en el teatro Maravillas de Madrid en junio de 2011. También ha realizado traducciones y adaptaciones de diversas obras. A parte de su actividad teatral ha participado como guionista en diversas series de televisión y ha escrito seis largometrajes.

## GABRIEL OLIVARES - DIRECTOR

En teatro: escribe y dirige "Vida sexual del español medio", "El Día del padre". Crea la productora El Reló Producciones. Es coguionista en "Los Nombres de Alicia". También recibe la Ayuda de Escritura de Guiones del ICAA por el guión de "La dulce vida" ("El Mandarinas"). Dirige "La importancia de llamarse Ernesto", "A la

Mancha, manchega". Adapta y dirige "Mi Primera Vez" y "El enfermo imaginario". En 2010 dirige una nueva versión de "Arte" y "Monólogos" de la Vagina. En 2011 dirige "Burundanga" y "Venecia bajo la Nieve". En cine: "La isa de la Osa" y "El Carromato", Codirige "Burbuja" y formó parte del equipo de dirección de "Die Another Day".

# PROGRAMA DE MANO

## ELOY ARENAS

**E**n teatro: "Entiéndeme tú a mí"; "Los caballos cojos no trotan"; "Sálvese quien pueda". En cine: "Mi hijo no es lo que parece"; "El poder del deseo"; "Lucecita"; "El secreto inconfesable de un chico de bien"; "El consenso"; "Raluy una noche en el circo"; "Año Cero"; "Desde que amaneca apetece". Colabora como humorista en varios espacios del programa de Onda Cero "Te doy mi palabra", presentado y dirigido por Isabel Gemio, con los siguientes títulos: "El transformativo"; "La

Mascletá"; "¿Hay vida después de la boda?"; "Papelera de reciclaje"; "Un verso de humor no se lo doy a cualquiera"; "El Dr. Fácil"; "Psicólogo Express"; "Pareja digital". En televisión: "Que loca peluquería"; "Cuéntame"; "Los ladrones van a la oficina"; "El comisario"; "El siguiente"; "Impares"; "El Canto de un duro"; "Aplauso"; "Especiales Nochevieja"; "Como Pedro por su casa"; "Galas Especiales"; "El Gordo"; "¿Pero esto qué es?"; "Noche de fiesta"; "Rising"; "De mar a mar"; "Noche Sensacional"; "El siguiente".

## MAR DEL HOYO

**E**n teatro: "Crimen Perfecto"; "El extraño viaje"; "El enfermo imaginario". En cine: "Giratuti"; "El mejor día de mi vida"; "Encuentro"; "Me voy contigo"; "La habitación de Fermat"; "The Crystal"; "Otocock 5"; "Fingerprint". En televisión: "Gran Hotel"; "Isabel"; "Amar en tiempos revueltos"; "Hospital

Central"; "La vía Augusta". También ha realizado videoclip: Joe Crepúsculo. "Tus cosas buenas"; Two door cinema club. "What you know; You don't know me". "Things go better with cocacola"; J Teixi band. "Ciudad soledad".

## BARTOLOMÉ SANTANA

**M**ás conocido como Bart Santana, ha participado en varias series de televisión, entre las que destacamos "Mayoría Absoluta"; "Mujeres"; "¿Quieres algo más?". También ha participado en series como "Hospital Central"; "Amar en tiempos revueltos", durante nueve capítulos, "Cuenta atrás". Pero el gran éxito le llegó en la popular

serie "Física o Química", en donde interpretaba el papel de Roque Maradona. En las tablas le hemos podido ver en espectáculos de la mano del también director de "Burundanga", Gabriel Olivares. "El día del padre" (2009) y "Mi primera vez" (2010) fueron éxitos de cartelera en Madrid, representadas en el Teatro Maravillas.

## MAR ABASCAL

**E**n teatro: "Mi primera vez"; "La Revoltosa"; "Los sobrinos del Capitán Grant"; "La Corte de Faraón"; "La Verbena de la Paloma"; "El Conjuro y Buenas noches Don Simón"; "La Venta de Don Quijote"; "La Parranda"; "El Bateo"; "La del manojo de rosas"; "El mal de amores"; "El huésped del sevillano"; "El Conde de Luxemburgo"; "La rosa del azafrán"; "Agua; azucarillos

y aguardiente"; "Katiuska"; "Don Manolito"; "La Corte de Faraón"; "La Corte de Faraón"; "Tonadilla escénica"; "La Revoltosa"; "El barberillo de Lavapiés"; "La Gran Vía". Teatro musical: "Estamos en el aire" y "El Madrid de Jacinto Guerrero". En cine: "Androides"; "Burbujas"; "Los nombres de Alicia". Su paso por televisión se da en 2010 en "Aída" de la cadena Telecinco.

## FRAN NORTES

**E**n teatro: "Salomé"; "La Importancia de llamarse Ernesto"; "Mi primera vez"; "Tócala otra vez Sam"; "La Caja". En cine: "Lo más importante de la vida es no haber muerto"; "Enloquecidas". En televisión: "La Alquería Blanca"

donde recibió el Premio Berlanga a mejor actor revelación 2012; "Fragiles"; "Sin tetas no hay paraíso"; "La que se avecina"; "Acusados". Actualmente se encuentra grabando la 2ª temporada de "Fragiles".